

Карта оценки качества психолого-педагогических условий реализации дошкольного образования МБДОУ №278

№ показателя	Показатели и индикаторы	Показатель /индикатор подтверждается 3	Показатель /индикатор скорее подтверждается 2	Показатель /индикатор скорее не подтверждается 1	Показатель /индикатор не подтверждается 0	Средний
<p><b>А. Социально – коммуникативное развитие :</b> «Оценка взаимодействия сотрудников с детьми»</p>	<p><b>1. Сотрудники создают и поддерживают доброжелательную атмосферу в группе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Общаются с детьми дружелюбно, уважительно, вежливо.</li> <li>• Поддерживают доброжелательные отношения между детьми (предотвращают конфликтные ситуации, собственным примером, демонстрируют положительное отношение ко всем детям).</li> <li>• Сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (подвижные игры, смех, свободный разговор и пр.)</li> <li>• Голос взрослого не доминирует над голосами детей.</li> <li>•</li> <li>• Взрослые не прибегают к физическому наказанию или другим негативным дисциплинарным методам, которые обижают, пугают или унижают детей.</li> </ul>					
	<p><b>2. Сотрудники способствуют установлению доверительных отношений с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращаются к детям по имени, ласково (гладят по голове, обнимают, сажают на колени и т.п.).</li> <li>• В индивидуальном общении с ребенком выбирают позицию «глаза на одном уровне».</li> <li>• Учитывают потребность детей в поддержке взрослых (проявляют внимание к настроениям, желаниям, достижениям и неудачам каждого ребенка, успокаивают и подбадривают расстроенных детей и т.п.).</li> </ul>					

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждают детей высказывать свои чувства и мысли, рассказывать о событиях, участниками которых они были (о своей семье, друзьях, мечтах, переживаниях и пр.); сами делятся своими переживаниями, рассказывают о себе.</li> <li>• Тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.)</li> </ul>					
<p><b>3. Сотрудники чутко реагируют на инициативу детей в общении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выслушивают детей с вниманием и уважением.</li> <li>• Вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и обращения детей, обсуждают их проблемы.</li> <li>• Откликаются на любые просьбы детей о сотрудничестве и совместной деятельности (вместе поиграть, почитать, порисовать и пр.); в случае невозможности удовлетворить просьбу ребенка объясняют причину.</li> </ul>					
<p><b>4. Взаимодействуя с детьми, сотрудники учитывают их возрастные и индивидуальные особенности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• При организации игр и занятий принимают во внимание интересы детей.</li> <li>• В ходе игры, занятий, режимных моментов и в свободной деятельности учитывают привычки, характер, темперамент, настроение, состояние ребенка (терпимо относятся к затруднениям, позволяют действовать в своем темпе, помогают справиться с трудностями, стремятся найти особый подход к застенчивым, конфликтным детям и др.).</li> <li>• Предлагая образцы деятельности, не настаивают на их точном воспроизведении детьми младшего и среднего дошкольного возраста; отмечая ошибки старших детей, делают это мягко, не ущемляя достоинство ребенка.</li> <li>• Помогая ребенку освоить трудное или новое действие, проявляют заинтересованность и доброжелательность.</li> <li>• Взаимодействуя с ребенком, педагоги учитывают данные педагогической диагностики его развития.</li> </ul>					

<p><b>5. Сотрудники уделяют специальное внимание детям с особыми потребностями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Помогают детям с особыми потребностями включиться в детский коллектив и в образовательный процесс.</li> <li>• Уделяют специальное внимание детям, подвергшимся физическому или психологическому насилию (своевременно выявляют случаи жестокого или пренебрежительного обращения с ребенком, оказывают поддержку ребенку и его семье в соответствии с рекомендациями специалистов).</li> </ul>					
<p><b>6. Сотрудники используют позитивные способы коррекции поведения детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чаще пользуются поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением.</li> <li>• Порицания относят только к отдельным действиям ребенка, но не адресуют их к его личности, не ущемляют его достоинства (например, «Ты поступил плохо», но не «Ты плохой» и т.п.).</li> <li>• Корректируя действия ребенка, взрослый предлагает образец желательного действия или средство для исправления ошибки.</li> </ul>					
<p><b>7. Педагоги планируют образовательную работу (развивающие игры, занятия, прогулки, беседы, экскурсии и пр.) с каждым ребенком и с группой детей на основании данных психолого-педагогической диагностики развития каждого ребенка</b></p>					
<p><b>8. Дети постоянно находятся в поле внимания взрослого, который при необходимости включается в игру и другие виды деятельности</b></p>					

**1. Педагоги создают условия для развития у детей положительного самоощущения, уверенности в себе, чувства собственного достоинства:**

- Проявляют уважение к личности каждого ребенка (обращаются вежливо, по имени, интересуются мнением ребенка, считаются с его точкой зрения, не допускают действий и высказываний, унижающих его достоинство и т.п.)
- Способствуют формированию у ребенка представлений о своей индивидуальности: стремятся подчеркнуть уникальность и неповторимость каждого ребенка – во внешних особенностях (цвете глаз, волос, сходстве с родителями, непохожести на других детей и др.),обсуждают предпочтения детей (в еде, одежде, играх, занятиях и др.
- Способствуют развитию у каждого ребенка представлений о своих возможностях и способностях (стремятся выделить и подчеркнуть его достоинства, отмечают успехи в разных видах деятельности, обращают на них внимание других детей и взрослых).
- Способствуют развитию у детей уверенности в своих силах (поощряют стремление ребенка к освоению новых средств и способов реализации разных видов деятельности: побуждают пробовать, не бояться ошибок, вселяют уверенность в том, что ребенок обязательно сможет сделать то, что ему пока не удастся, намеренно создают ситуацию, в которой ребенок может достичь успеха и т.п.)
- Помогают детям преодолевать негативные эмоциональные состояния (страх одиночества, боязнь темноты, и т.д.)
- Успехи ребенка не сравниваются с достижениями других детей; достижения ребенка сравниваются с лишь его собственными.

**2. Сотрудники создают условия для формирования у детей положительного отношения к другим людям:**

- Воспитывают у детей сочувствие и сопереживание другим людям (побуждают пожалеть, утешить расстроенного человека, порадоваться за другого, поздравить и т.п.)
- Поддерживают у детей стремление помогать другим людям (побуждают помогать детям, испытывающим затруднения - одеваться, раздеваться, заправлять постель, убирать на место игрушки и пр.)
- Способствуют формированию у детей уважительного отношения к личному достоинству и правам других людей (помогают понять, что необходимо считаться с точкой зрения, желаниями другого человека, не ущемлять его интересы и т.п.)
- Способствуют развитию у детей толерантности к людям независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия (в том числе внешнего облика, физических недостатков и т.д.)

--	--	--	--	--	--

**3. Сотрудники создают условия для развития у детей инициативности, самостоятельности, ответственности:**

- Поддерживают инициативу детей в разных видах детской деятельности (в процессе игр и занятий побуждают высказывать собственные мнения, пожелания и предложения, принимают и обсуждают высказывания и предложения каждого ребенка, не навязывают готовых решений, жесткого алгоритма действий).
- Поощряют самостоятельность детей в разных видах деятельности; при овладении навыками самообслуживания (одеваться, раздеваться, умываться, заправлять постель, следить за своим внешним видом, убирать за собой игрушки, игры, краски, карандаши и пр.); при выполнении поручений взрослых.
- При выполнении режимных процедур, в игре, на занятиях избегают как принуждения, так и чрезмерной опеки.
- Развивают чувство ответственности за сделанный выбор, за общее дело, данное слово и т.п.

	<p><b>3. Сотрудники создают условия для развития у детей инициативности, самостоятельности, ответственности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Поддерживают инициативу детей в разных видах детской деятельности (в процессе игр и занятий побуждают высказывать собственные мнения, пожелания и предложения, принимают и обсуждают высказывания и предложения каждого ребенка, не навязывают готовых решений, жесткого алгоритма действий).</li><li>• Поощряют самостоятельность детей в разных видах деятельности; при овладении навыками самообслуживания (одеваться, раздеваться, умываться, заправлять постель, следить за своим внешним видом, убирать за собой игрушки, игры, краски, карандаши и пр.); при выполнении поручений взрослых.</li><li>• При выполнении режимных процедур, в игре, на занятиях избегают как принуждения, так и чрезмерной опеки.</li><li>• Развивают чувство ответственности за сделанный выбор, за общее дело, данное слово и т.п.</li></ul>					
--	--	--	--	--	--	--

**4. Взрослые создают условия для развития сотрудничества между детьми:**

- Помогают детям осознать ценность сотрудничества (рассказывают о необходимости людей друг в друге, организуют совместные игры, различные виды продуктивной деятельности, способствующие достижению детьми общего результата, объединению коллективных усилий.)
- Обсуждают с детьми план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п.
- Помогают детям налаживать совместную деятельность, координировать свои действия, учитывая желания друг друга, разрешать конфликты социально приемлемыми способами (уступать, договариваться о распределении ролей, последовательности событий в игре, делить игрушки по жребию, устанавливать очередность, обсуждать возникающие проблемы и пр.)
- Поощряют взаимную помощь и взаимную поддержку детьми друг друга.
- При организации совместных игр и занятий учитывают дружеские привязанности детей.

**5. Педагоги приобщают детей к нравственным ценностям:**

- Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле (вместе с детьми обсуждают различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др.).
- Способствуют усвоению этических норм и правил поведения.
- Развивают ценности уважительного и заботливого отношения к слабым, больным, пожилым людям.

**6. Взрослые способствуют формированию у детей положительного отношения к труду.**

- Сотрудники создают условия для участия детей в труде взрослых (поощряют и поддерживают стремление детей помогать в работе по дому близким взрослым, воспитателю, няне и т.п.)

- Педагоги помогают детям осваивать доступные им самостоятельные действия по самообслуживанию, уходу за животными и растениями, приготовлению простых блюд, домашней работе и пр.

- Знакомят с профессиями (организуют наблюдение за трудом взрослых в ДОУ, на прогулке, экскурсиях, рассказывают, читают книги, проводят экскурсии, приглашают родителей рассказать о своей профессии и пр.)

- Приучают к бережному отношению к вещам, в которые вложен труд человека (одежде, еде, предметам домашнего обихода, игрушкам, книгам, поделкам сверстников и др).

- Рассказывают детям о различных объединениях людей (семья, детский сад, школа, место работы родителей и пр.)

Развивают у детей представления о своей принадлежности к определенному сообществу людей (гражданин своей страны, житель своего города, села, деревни, член семьи и детского коллектива).

--	--	--	--	--

**7. Взрослые создают предпосылки для развития у детей гражданского и правового самосознания:**

- Уважают права каждого ребенка (по возможности, предоставляют ребенку право принимать собственное решение; выбирать игры, занятия, партнера по совместной деятельности, одежду, еду и пр.; по своему желанию использовать свободное время и т.п.)
- Способствуют формированию у детей основ правового сознания (в доступной форме знакомят с «Международной декларацией о правах ребенка», «Всеобщей декларацией прав человека»)
- Проводят систематическую работу по предотвращению нарушений прав ребенка, по профилактике случаев жестокого обращения с детьми

	<p><b>7. Взрослые создают предпосылки для развития у детей гражданского и правового самосознания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Уважают права каждого ребенка (по возможности, предоставляют ребенку право принимать собственное решение; выбирать игры, занятия, партнера по совместной деятельности, одежду, еду и пр.; по своему желанию использовать свободное время и т.п.)</li><li>• Способствуют формированию у детей основ правового сознания (в доступной форме знакомят с «Международной декларацией о правах ребенка», «Всеобщей декларацией прав человека»)</li><li>• Проводят систематическую работу по предотвращению нарушений прав ребенка, по профилактике случаев жестокого обращения с детьми</li></ul>					
--	--	--	--	--	--	--

**8. Педагоги создают условия для формирования у детей навыков безопасного поведения:**

- Знакомят с правилами поведения при контактах с другими людьми на улице и дома (учат, как вести себя с незнакомыми взрослыми, предупреждают о возможных последствиях опасных игр и шалостей с другими детьми).
- Знакомят с правилами безопасного поведения в помещении (не выглядывать из открытого окна, не выходить без взрослых на балкон, в подвал, на чердак и пр.).
- Предостерегают от опасных последствий контактов с некоторыми предметами (колющими, режущими, пожароопасными, предметами бытовой химии, лекарствами, электроприборами).
- Развивают у детей навыки безопасного поведения на улицах и дорогах (знакомят с основными правилами дорожного движения; предостерегают от опасных ситуаций на улице и во дворе - открытые люки, дорожные и строительные работы и пр.).
- Учат, как себя вести в экстремальных ситуациях (если ребенок потерялся, при пожаре, несчастном случае и др.), знакомят с телефонами соответствующих служб (01, 02, 03).
- Развивают навыки безопасного поведения на природе (в лесу, на воде, во время грозы, в жаркую, холодную погоду и пр.).
- Объясняют детям, как правильно себя вести при контактах с животными (не дразнить, не гладить бездомное животное, соблюдать осторожность при контактах с сельскохозяйственными животными, избегать ядовитых, жалящих насекомых и пр.).
- При обсуждении опасных ситуаций педагоги не допускают возникновения у детей страхов (объясняют, что правильное поведение позволяет предотвратить возможные неблагоприятные последствия).

**1. Сотрудники создают условия для свободной игры детей:**

- Оберегают время, предназначенное для игры, не подменяя ее занятиями.
- Сохраняют игровое пространство (не нарушают игровую среду, созданную детьми для реализации игрового замысла; предоставляют детям возможность расширить игровое пространство за пределы игровых зон и т.п.).
- Внимательно и тактично наблюдают за свободной игрой детей, включаясь в нее по мере необходимости как равноправные партнеры.

--	--	--	--	--	--

**2. Сотрудники создают условия для возникновения и развертывания игры детей:**

- Создают условия для обогащения детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре (обсуждают книги, фильмы, события из жизни детей и взрослых; организуют экскурсии, прогулки; обращают внимание детей на содержание деятельности людей и их взаимоотношения и пр.).
- Побуждают детей к развертыванию игры (предлагают детям выбрать сюжет или поиграть в определенную игру; побуждают детей к принятию роли; договариваются о правилах игры и пр.).
- В качестве непосредственных участников игры предлагают детям различные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, игры с правилами и пр.) и игровых действий.
- Соблюдают баланс между игрой и другими видами деятельности в педагогическом процессе, не подменяя ее занятиями и обеспечивая плавный переход от игры к занятиям, режимным моментам.
- Обеспечивают баланс между разными видами игры (подвижными и спокойными, индивидуальными и совместными, дидактическими и сюжетно-ролевыми и пр.).

<p><b>3. Педагоги создают условия для развития воображения и творческой активности детей в игре:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организуя игру детей, избегают воспроизведения трафаретных и однообразных сюжетов, действий, приемов.</li> <li>• Предоставляют детям возможность выбора в процессе игры (вида игры, сюжета, роли, партнеров, игрушек, пространства для игр и пр.).</li> <li>• Поощряют детскую фантазию и импровизацию в игре (придумывание сюжетов, сказок; введение оригинальных персонажей в традиционные игры; смену, совмещение ролей и пр.).</li> <li>• Предлагают детям подбирать и использовать в игре разнообразные предметы-заместители.</li> <li>• Способствуют возникновению эмоционально-насыщенной атмосферы в игре (включаются в игру, заражая детей своим интересом, яркими эмоциями; используют выразительные движения, мимику, интонированную речь; вносят в игру моменты неожиданности, таинственности, сказочности и т.п.).</li> </ul>					
<p><b>4. Сотрудники создают условия для развития общения между детьми в игре:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создают условия для возникновения и развития совместных игр детей (предлагают игры с разным числом участников, в том числе учитывая дружеские привязанности между детьми; организуют совместные игры детей разных возрастных групп с целью их взаимного обогащения игровым опытом и т.п.).</li> <li>• Помогают овладевать способами ролевого взаимодействия между детьми (с позиции равноправного партнера инициируют диалоги между персонажами, ролевые действия и пр.).</li> <li>• Приобщают детей к культуре взаимоотношений в игре (учат понимать условность ролевого взаимодействия, договариваться, улаживать конфликты из позиции реальных партнеров по игре и т.п.)</li> </ul>					

	<p><b>5. Сотрудники реализуют индивидуальный подход в организации игры детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предлагают детям игры с учетом их личностных особенностей (игры, стимулирующие активность застенчивых детей; игры, повышающие самоконтроль у излишне расторможенных и агрессивных детей и т.п.).</li> <li>• Обращают особое внимание на “изолированных” детей (организуют игры, в которых ребенок может проявить себя, оказывают ему поддержку в игре, предлагают его на центральные роли).</li> <li>• Педагоги используют дидактические игры, игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.</li> </ul>				
	<p><b>1. Педагоги создают условия для развития у детей интереса к конструированию:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомят детей с многообразием архитектурных форм и построек (рассматривают иллюстрированные альбомы, открытки, слайды с изображением зданий, площадей, мостов, фонтанов, обращают внимание детей на архитектурные элементы – арки, колонны, фронтоны и т.п.).</li> <li>• Знакомят детей с возможностями технического конструирования (рассматривают изображения и модели машин, самолетов, кораблей, космических ракет и пр., обращают внимание на детали различных конструкций – колеса, капот, крылья, мачта и др.).</li> <li>• Поддерживают интерес детей к самостоятельной конструктивной деятельности (побуждают создавать постройки из кубиков, песка, строительных, модульных конструкторов и т.п.).</li> </ul>				

**Б «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**  
Оценка развития ребёнка в деятельности конструирования

**2. Педагоги учат детей планировать, подбирать и соотносить детали, создавать конструкции по образцу, заданным условиям, картинкам, схемам, чертежам, моделям.**

**3. Педагоги знакомят детей с разными видами конструкторов:**

- Помогают детям освоить способы соединения и крепления деталей различных конструкторов (строительных, механических, «Лего», мозаики и пр.).
- Знакомят детей со свойствами деталей конструкторов (твёрдость, пластичность, гибкость и т.п.; учат различать объёмные формы в строительных конструкторах: куб, призма, цилиндр, конус и др.).
- Знакомят со свойствами конструкций (вместе с детьми анализируют устойчивость, прочность построек, комбинируют детали различной формы, размера и пр.).

**4. Педагоги поощряют творческую активность детей в конструктивной деятельности:**

- Предоставляют детям возможность выбора различных материалов для конструирования (в том числе природного и бросового).
- Поощряют детское экспериментирование при создании различных конструкций, в том числе, по собственному замыслу.
- Стимулируют детей к созданию конструкций для использования их в сюжетных играх.
- Побуждают детей преобразовывать постройки в соответствии с различными игровыми задачами.

**5. Педагоги поощряют сотрудничество детей при создании коллективных построек (помогают создать общий замысел, распределить действия, вместе подобрать необходимые детали и материалы и пр.).**


**1. Педагоги создают условия для развития у детей интереса к математике:**

- Организуют познавательные игры, проблемные ситуации, исследовательскую деятельность (предлагают детям игры с числами, цифрами, знаками, словами, математические загадки, лото, домино, шашки, головоломки, и пр.); читают и рассказывают детям занимательные истории, демонстрируют видео- и аудио материалы, направленные на развитие у детей математических представлений
- Поощряют самостоятельность, творческую активность детей (детское экспериментирование, решение и составление простых математических задач, загадок, придумывание историй, героями которых становятся числа, цифры, знаки и пр.).
- Включают математические действия в разные виды детской деятельности (на занятиях, прогулке, при выполнении различных режимных моментов, в свободной игре детей).

**2. Педагоги в соответствии с возрастными возможностями детей создают**

**условия для развития умственных действий: выделения и сравнения признаков различных предметов и явлений, их свойств; сериации, классификации (предлагают подобрать предметы по форме, цвету, величине, назначению, разложить в порядке возрастания - убывания одного или нескольких признаков, выделить из набора картинок мебель, одежду, растения и т.д., собрать пирамидку, матрешку, и т.п.).**

<p><b>2. Педагоги развивают у детей представления о количестве и числе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объясняют значение счета и чисел как способа измерения количества, длины, высоты, объема, веса и пр. в разных видах человеческой деятельности (в быту, для людей разных профессий, детской игре и т.д.).</li> <li>• Развивают представление о составе числа (составляют число из единиц, двух или нескольких чисел; измеряют объем, вес жидких и сыпучих веществ, используя мерки; делят предметы на равные части и пр.).</li> <li>• Знакомят детей со счетом (прямым, обратным, «двойками», «тройками», порядковым и др.), цифрами.</li> <li>• Знакомят с операциями сложения, вычитания, их условными обозначениями.</li> </ul>				
<p><b>3. Педагоги знакомят детей с различными средствами и способами измерения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивают у детей представление о мере как способе измерения количества, длины, ширины, высоты, объема, веса (используют в качестве мерки различные предметы и емкости – веревочки, палочки, полоски бумаги, чашечки, формочки и пр.).</li> <li>• Организуют игры и занятия, в ходе которых дети знакомятся с основными измерительными средствами (весами, линейкой, мерным стаканом и др.) и единицами измерения длины, веса, объема, денежными единицами и пр.</li> </ul>				
<p><b>5. Педагоги создают условия для развития у детей элементарных геометрических представлений (знакомят с основными геометрическими фигурами и формами, учат их называть, различать, изображать).</b></p>				

	<p><b>6. Педагоги развивают у детей пространственные представления: учат определять взаимное расположение предметов («верх-низ», «над-под», «рядом», «справа», «слева» и др.); ориентироваться в пространстве (по словесной инструкции, плану, схемам и пр.).</b></p>					
	<p><b>7. Педагоги создают условия для развития у детей представлений о времени и способах его измерения (знакомят с основными временными интервалами: минута, час, день, неделя, месяц, год; временными соотношениями: вчера, сегодня, завтра, раньше, позже; рассказывают об определении времени по часам и календарю).</b></p>					
	<p><b>8. Педагоги используют развивающие компьютерные игры для ознакомления детей с элементарными правилами пользования компьютером.</b></p>					

**1. Педагоги создают условия для развития у детей представлений о физических свойствах окружающего мира.**

- Знакомят детей с различными свойствами веществ: твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость и др. (организуют игры с песком, снегом, водой, глиной, тестом; наблюдают за таянием снега, льда, замерзанием и кипением воды; используют приемы детского экспериментирования и т.д.).
- Знакомят с основными характеристиками движения: скорость, направление и др. (наблюдают за движением заводных игрушек – юлы, машинок, вагончиков электрической железной дороги и т.п., сравнивают скорость движения самолета и автомобиля и т.д.).
- Знакомят с некоторыми физическими явлениями: магнитное и земное притяжение, отражение и преломление света, электричество и др. (организуют детское экспериментирование с магнитами, лупой, биноклем, микроскопом и др., взвешивание тяжелых и легких предметов и т.п.).

--	--	--	--	--	--

**2. Педагоги создают условия для развития у детей географических представлений:**

- Рассказывают детям о Земном шаре, знакомят с многообразием природных ландшафтов (показывают глобус, карты, Северный и Южный полюсы, материки, океаны, моря, горы; изготавливают вместе с детьми макеты разных ландшафтов пр.).
- Знакомят с природными явлениями и климатическими зонами (наблюдают за сменой времен года, дождем, снегопадом, грозой, радугой и пр.; читают книги, рассматривают альбомы, слайды с изображением тайги, степей, гор, вулканов, землетрясений, наводнений и т.д.).
- Рассказывают о природных богатствах земных недр (угле и нефти, драгоценных камнях и металлах, природных источниках воды и пр.).
- Рассказывают о странах и населяющих их народах (о разных расах, национальностях, видах поселения: город, село, поселок, деревня, хутор и пр.)

**3. Педагоги создают условия для развития у детей представлений о космосе и Солнечной системе (наблюдают за движением Солнца и Луны, рассматривают звездное небо; рассказывают о вращении планет вокруг Солнца, о созвездиях, кометах, метеоритах, рассказывают и читают о солнечных и лунных затмениях и т.п.).****4. Педагоги создают условия для развития познавательной активности и самостоятельности детей в естественнонаучном познании (организуют проблемные ситуации, совместное обсуждение возникающих вопросов, познавательные игры и др.).**

**1. Педагоги обеспечивают условия для развития у детей интереса и эмоционально-положительного отношения к живой природе:**

- Способствуют развитию у детей элементарных представлений о многообразии живой природы (рассказывают о развитии и среде обитания растений, животных и человека; организуют наблюдение за жизнью животных и растений, экскурсии в лес, парк, посещение музеев и др.)
- Способствуют развитию у детей гуманного, ответственного отношения к окружающей среде (побуждают заботиться о животных, растениях, подкармливать птиц, не ломать ветки деревьев и кустарников, не рвать цветы, не бросать мусор в лесу, парке, на улице и пр.).

--	--	--	--	--	--

**2. Педагоги обеспечивают условия для развития у детей экологического сознания:**

- Рассказывают о взаимосвязи и взаимодействии живых организмов в природе (о важности всех живых организмов, их необходимости для поддержания экологического равновесия; приводят яркие примеры нарушения такого равновесия и т.д.)
- Способствуют развитию понимания детьми того, что Земля - наш общий дом, а человек - часть природы (знакомят детей с влиянием водоемов, леса, воздушной среды, почвы и др. на жизнь человека, животных, растений; объясняют необходимость сохранения и восстановления исчезающих видов растений и животных, создание заповедников и т.п.).
- Знакомят детей с проблемой влияния человеческой деятельности на окружающую среду (рассказывают о загрязнении окружающей среды, неправильном использовании природных ресурсов; объясняют, как ухудшение экологических условий сказывается на жизни человека и живой природы).
- Создают условия для самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды (высаживание деревьев и цветов, уборка помещения и территории детского сада и пр.).

**3. Создают условия для экспериментирования и творческой активности**

детей (выращивание растений из семян, составление гербариев; сочинение рассказов и сказок о жизни животных и растений; изготовление поделок, рисунков и т.п.).

**1. Педагоги способствуют развитию у детей интереса к культуре народов мира:**

- Знакомят детей с литературными памятниками разных народов, с их обычаями и традициями (читают и рассказывают сказки, мифы, легенды народов мира, инсценируют их, изготавливают соответствующие атрибуты, учат детей узнавать их героев и сюжеты в произведениях искусства и т.д.)
- Знакомят детей с памятниками культуры разных народов, представляющими историческую ценность (рассматривают и обсуждают с детьми иллюстрации в альбомах, показывают слайды, видеофильмы; рассказывают об археологических раскопках; организуют экскурсии в музеи, на выставки и т.п.)

**2. Приобщают детей к культуре их Родины:**

- Знакомят детей с наиболее яркими событиями истории и культуры России, с образцами русской культуры (рассказывают о героях былин и сказов, о выдающихся исторических событиях и личностях, великих писателях, художниках и композиторах; показывают видеоматериалы с памятниками архитектуры и скульптуры; организуют экскурсии в музеи; знакомят детей с традициями, фольклором, образцами народных промыслов и т.п.).
- Знакомят детей с историей родного края (обычаями, традициями, ремеслами, местными достопримечательностями, рассказывают об известных людях, организуют экскурсии, праздники и пр.).
- Пробуждают и поддерживают у детей интерес к истории своей семьи (рассматривают семейные альбомы, памятные вещи; беседуют о профессии родителей, бабушек, дедушек, и т.п.).

	<p><b>3. Знакомят с образом жизни человека в прошлом и настоящем:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомят с разнообразными видами жилища (пещера, хижина, изба, дворец, современная квартира и пр.).</li> <li>• Знакомят с изменением предметов быта (одежда, посуда, мебель и т.д.).</li> <li>• Рассказывают о развитии труда человека (об охоте, земледелии, скотоводстве, ремеслах, современных профессиях).</li> </ul>				
	<p><b>4. Педагоги развивают у детей элементарные представления о техническом прогрессе.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомят с усовершенствованием средств передвижения (от лодок и парусов до современных кораблей, рассказывают о воздушном, железнодорожном, современном городском транспорте, космических кораблях и пр.)</li> <li>• Рассказывают об изменении условий быта человека (о водопроводе, электричестве, отоплении, бытовых электронных приборах и пр.).</li> <li>• Рассказывают о развитии средств коммуникации (о письменности и книгопечатании; почте, телеграфе, телефоне; радио, телевидении, компьютерах и пр.).</li> <li>• Побуждают детей фантазировать о жизни человека в будущем (рисовать, лепить здания и машины из будущего; придумывать истории о полетах на другие планеты; собирать из конструктора модели космических кораблей и т.п.).</li> </ul>				

<b>В. Речевое развитие «Оценка Речевого развития ребёнка»</b>	<p><b>1. Сотрудники создают условия для развития у детей речевого общения со взрослыми и сверстниками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощряют любые обращения детей к взрослому (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся к его высказываниям, суждениям, фантазиям, помогают выразить словами свои чувства и переживания).</li> <li>• Проявляют инициативу в речевом общении с детьми (задают вопросы, побуждают к диалогу, беседую я на разные темы, делятся своими впечатлениями, чувствами, рассказывают о себе).</li> <li>• Поощряют речевое общение детей между собой (привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждают отвечать на них, поддерживать беседу и т.п.).</li> </ul>				
	<p><b>2. Педагоги способствуют обогащению речи детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствуют расширению словарного запаса (включают новые слова в беседы, игру, предметную деятельность и пр.).</li> <li>• Развивают образную сторону речи (побуждают пользоваться эпитетами, сравнениями, метафорами, знакомят со словами, имеющими одинаковое и противоположное значение и пр.).</li> <li>• Развивают интерес к различным жанрам литературного творчества (читают сказки, рассказы, стихи, знакомят с фольклорными произведениями; смотрят и слушают аудио- и видео-записи; побуждают детей рассказывать стихи, сказки наизусть).</li> </ul>				
	<p><b>3. Педагоги поощряют речевое творчество детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждают детей к словотворчеству (предлагают сочинять сказки, стишки, загадки, изменять и придумывать слова и т.п.; поддерживают инициативу детей в словотворчестве)</li> <li>• Организуют речевые игры (скороговорки, чистоговорки, звукоподражательные игры и др.)</li> </ul>				

	<p><b>4. Сотрудники создают условия для развития у детей правильной речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Задают образцы речевой культуры (речь взрослых ясная, четкая, красочная, эмоциональная, соответствует правилам речевого этикета).</li> <li>• Побуждают детей использовать культурно принятые формы речи (помогают овладению грамматическим строем речи, следят за правильным произношением, темпом, громкостью речи и т.п.).</li> <li>• Побуждают к развернутому, связному изложению определенного содержания (описанию игрушки, картинке, пересказу сказки, и пр.).</li> </ul>				
	<p><b>5. Педагоги создают условия для развития речевого мышления детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждают вместе с детьми последовательность событий, изображенных на картинке, причины и следствия поступков персонажей сказок, основной смысл пословиц и т.п.</li> <li>• Организуют игры и занятия, направленные на речевое обобщение детьми предметов и явлений, на экспериментирование со словами, звуками, предлагают отгадывать и загадывать загадки и пр.</li> </ul>				
	<p><b>6. Педагоги создают условия для развития у детей планирующей и регулирующей функции речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вместе с детьми обсуждают план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п.</li> <li>• Поощряют самостоятельное планирование детьми своей деятельности (спрашивают, что ребенок собирается построить или нарисовать; предлагают объяснить или рассказать другому ребенку, как можно сделать что-либо; побуждают детей договариваться о распределении ролей и последовательности событий в игре и т.п.).</li> </ul>				

	<p><b>7. Педагоги создают условия для подготовки детей к чтению и письму:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пробуждают у детей интерес к письменной речи (организуют игры, в ходе которых дети изготавливают книжки-самоделки, «пишут» письма, рецепты и пр.; предлагают детям рассматривать книги, журналы, альбомы и т.п.).</li> <li>• Знакомят с буквами, со звуковым составом слова</li> <li>• Развивают мелкую моторику руки.</li> </ul>				
	<p><b>8. Педагоги создают условия для обучения детей второму языку.</b></p>				
<p><b>Г. Художественно – эстетическое развитие «Оценка развития ребёнка в изобразительной деятельности»</b></p>	<p><b>1. Педагоги создают условия для развития у детей эстетического отношения к окружающему миру (обращают их внимание на красоту живой и неживой природы, природных явлений, городского и сельского пейзажей и пр., учат видеть в предметах, формах, красках выражение характера, настроения, состояния и т.п.).</b></p>				

**2. Педагоги создают условия для приобщения детей к миру искусства:**

•Стремятся вызвать у детей интерес к произведениям изобразительного искусства разных видов и жанров, народного и декоративно-прикладного творчества

(знакомят с произведениями живописи, скульптуры, графики и пр.: организуют экскурсии в музеи, на выставки; устраивают экспозиции произведений местных художников;

рассматривают вместе с детьми репродукции произведений классического изобразительного искусства, образцы народно-прикладного творчества; рассказывают о живописи и художниках, демонстрируют фильмы и т.п.).

• Обращают внимание детей на средства выразительности, присущее разным видам изобразительного искусства, на возможности различных материалов, используемых для художественного воплощения замыслов.

--	--	--	--	--	--

<p><b>3. Педагоги создают условия для развития у детей художественных способностей в разных видах изобразительной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предоставляют детям различные материалы для изобразительной деятельности (краски, фломастеры, карандаши, сангину; листы бумаги разных размеров и фактуры; пластилин, глину, тесто, природный и бросовый материал и пр.).</li> <li>• Знакомят детей с разнообразными средствами воплощения художественного замысла (композицией, формой, цветом и пр.).</li> <li>• Помогают детям овладевать различными приемами и техниками рисования (кляксография, примакивание, штриховка и пр.).</li> <li>• Способствуют овладению детьми разными приемами аппликации.</li> <li>• Помогают детям овладевать различными приемами лепки.</li> <li>• Способствуют овладению детьми навыками художественного труда (техникой оригами, папье-маше и др.), учат изготавливать игрушки, панно из природного и бросового материала и пр.</li> <li>• Побуждают детей лепить, рисовать и т.д. по мотивам сказок, народного и декоративно-прикладного искусства (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).</li> </ul>				
<p><b>4. Педагоги создают условия для творческого самовыражения детей в изобразительной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предоставляют детям право свободного выбора замысла, сюжета, изобразительных средств и материалов</li> <li>• Поддерживают инициативу, творческое воображение, фантазию детей в разных видах изобразительной деятельности.</li> <li>• Поощряют самостоятельное экспериментирование детей с цветом (смешивание цветов, получение разнообразных оттенков и др.), формой (преобразование, дополнение изображения, составление изображения из элементов разной формы и пр.).</li> <li>• Побуждают детей создавать и видоизменять объемные формы, многофигурные композиции.</li> </ul>				

	<p><b>5. В организации изобразительной деятельности детей педагоги реализуют индивидуальный подход:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к предлагаемой педагогом теме занятия (используют игровые приемы, сказочные сюжеты, обсуждают с детьми возможные варианты изображения и пр.)</li> <li>• С уважением относятся к продуктам детского творчества (собирают их, экспонируют, предоставляют ребенку право решать, взять рисунок или поделку домой, отдать на выставку, подарить кому-либо и т.п.)</li> <li>• Предоставляют ребенку возможность рисовать (лепить, делать аппликацию в свободное время)</li> </ul>				
	<p><b>6. При организации занятий педагоги сочетают индивидуальные и коллективные виды изобразительной деятельности детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вовлекают детей в коллективные формы изобразительной деятельности (создание панно, коллажей, изготовление декораций и атрибутов к инсценировкам и пр.).</li> <li>• В коллективных формах изобразительной деятельности создают условия для самореализации каждого ребенка (совместно с детьми создают и обсуждают замысел, подбирают и изготавливают необходимые элементы, распределяют задачи и т.п.).</li> <li>• Предоставляют ребенку право выбора рисовать (лепить, делать аппликацию) по собственному замыслу, либо участвовать в реализации коллективного замысла.</li> </ul>				

<p>Оценка Развития ребёнка в музыкально й деятельност и</p>	<p><b>1. Педагоги создают условия для приобщения детей к мировой и национальной музыкальной культуре:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стремятся вызвать интерес детей к произведениям классической и народной музыки (организуют прослушивание музыкальных произведений; беседуют об их содержании, композиторах; знакомят с частушками, колыдками и т.п.).</li> <li>• Развивают у детей представления о различных видах музыкального искусства (опера, балет и т.д.) и различных жанрах музыкальных произведений (вальс, марш, колыбельная и пр.).</li> <li>• Знакомят детей с различными выразительными средствами в музыке(грустная – веселая музыка, быстрый – медленный темп, высокий - низкий звук, и пр.).</li> </ul> <p>М 1.4. Знакомят детей с различными, в том числе классическими и народными музыкальными инструментами (рассказывают о старинных и современных музыкальных</p>				
	<p><b>2. Педагоги создают условия для развития у детей музыкальных способностей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивают у детей музыкальный слух: звуко-высотный, ритмический, тембровый и т.д.</li> <li>• Способствуют развитию у детей певческих способностей. Предоставляют детям возможность играть на музыкальных инструментах (металлофон, бубен, погремушки и пр.)</li> <li>• Стремятся развивать у детей умение ритмично и пластично двигаться и танцевать в соответствии с характером музыки.</li> </ul>				

	<p><b>3. Педагоги создают условия для развития индивидуальных интересов и творческой активности детей в музыкальной деятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощряют импровизацию детей в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах и пр. (побуждают детей передавать музыкальными средствами характерные особенности различных персонажей, свои эмоциональные переживания и настроения и т.п.).</li> <li>• Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (музыкальных инструментов, роли, сюжетов и пр.)</li> <li>• Поддерживают индивидуальные интересы детей (предоставляют право выбора видов деятельности: пение, танец и пр.; организуют индивидуальные занятия).</li> <li>• Создают условия для развития музыкального творчества детей на основе синтеза искусств, используя сочетание разных видов деятельности - музыкальной, изобразительной, художественно-речевой, игр-драматизаций и т.п.</li> <li>• Поощряют исполнительское творчество детей в музыкальной деятельности (участие в музыкальных спектаклях, концертах и др.).</li> </ul>				
	<p><b>4. Педагоги организуют совместную музыкальную деятельность детей и взрослых (создают детские хор, оркестр, танцевальный ансамбль; проводят совместные праздники с участием детей, родителей и сотрудников и т.д.)</b></p>				

	<p><b>5. В ДОУ создана музыкальная среда, способствующая эстетическому развитию и эмоциональному благополучию детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыка органично включается в различные виды деятельности (при проведении зарядки, на занятиях изобразительной деятельностью и пр.).</li> <li>• При организации режимных моментов используется соответствующее музыкальное сопровождение (колыбельная перед сном, веселая музыка на прогулке, в группах и пр.).</li> </ul>				
<p><b>Д. Оценка развитие ребёнка в театрализованной деятельности</b></p>	<p><b>1. Педагоги приобщают детей к театральной культуре :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствуют развитию у детей интереса к театральному искусству (организуют посещение театра, просмотр и прослушивание, аудио- и видеозаписей спектаклей, художественных, документальных, мультипликационных фильмов, инсценировок пьес; показывают слайды, диафильмы и пр.).</li> <li>• Обращают внимание детей различать настроения, переживания, эмоциональные состояния персонажей, передаваемые различными средствами драматизации (интонация, мимика, движения, жесты и пр.).</li> <li>• Знакомят детей с театральными жанрами (драматическим, музыкальным, кукольным театрами - би-ба-бо, настольным, теневым, пальчиковым и др. - цирком, и т.п.).</li> <li>• Предоставляют детям возможность познакомиться с устройством театра(сцена, занавес, зрительный зал, гримерная и пр.).</li> </ul>				

<p><b>2.Педагоги создают условия для развития способностей детей в театрализованной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предоставляют детям возможность участвовать в различных спектаклях, постановках.</li> <li>• Развивают у детей способность свободно и раскрепощенно держаться при выступлении перед взрослыми и сверстниками.</li> <li>• Способствуют развитию у детей исполнительских способностей ( умение передавать выразительными средствами характер, настроение персонажей).</li> <li>• Помогают детям согласовывать свои ролевые действия с действиями партнеров (не перебивать, не заслонять партнера, подыгрывать партнеру в соответствии с сюжетом спектакля).</li> </ul>				
<p><b>3. Педагоги создают условия для развития творческой активности и самореализации детей в театрализованной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (в том числе сюжетов, ролей, атрибутов, костюмов, видов театров и пр.).</li> <li>• Побуждают детей к импровизации средствами мимики, пантомимы, выразительных движений и интонаций (при передаче характерных особенностей различных персонажей, своих эмоциональных состояний, переживаний).</li> <li>• Побуждают детей придумывать новые сюжеты, театральные постановки, подбирать к ним атрибуты и костюмы.</li> </ul>				
<p><b>4. Педагоги реализуют индивидуальный подход в организации театрализованной деятельности детей (стремятся привлечь каждого ребенка к участию в спектаклях или других выступлениях, предлагают главные роли застенчивым детям, вовлекают в спектакли детей с речевыми трудностями и пр.).</b></p>				

	<p><b>5. Педагоги создают условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (ставят спектакли с участием детей, родителей, сотрудников; организуют выступления детей старших групп перед малышами и пр.).</b></p>				
	<p><b>6. Педагоги создают условия для взаимосвязи театрализованной и других видов деятельности в педагогическом процессе (используют игры-драматизации на занятиях по развитию речи и музыкальных занятиях, при чтении художественной литературы, организации сюжетно-ролевой игры; на занятиях по художественному труду изготавливают атрибуты и элементы декораций и костюмов и пр.).</b></p>				
<p><b>Е. « Оценка физическо го развития. Охрана укреплени я здоровья детей»</b></p>	<p><b>1. Педагоги способствуют становлению у детей ценностей здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживают у детей положительные эмоции, чувство “мышечной радости”, связанные с физической активностью.</li> <li>• Уделяют специальное внимание развитию у детей первоначальных представлений о строении и функциях своего тела (дыхании, питании, кровообращении и пр.), обращают внимание на его сложность и совершенство.</li> <li>• Помогают детям осознать необходимость бережного отношения к своему организму (личной гигиены, соблюдения режима дня и правильного питания и т.п.), рассказывают о том, что полезно и что вредно для здоровья (о значении гигиенических процедур, о возможных последствиях переохлаждения, длительного пребывания на солнце, вредных привычек и т.п.).</li> <li>• Развивают у детей навыки личной гигиены.</li> </ul>				

**2. Педагоги создают условия для различных видов двигательной активности детей.**

- Используют разнообразные виды двигательной активности и физические упражнения для развития различных групп мышц (ходьбу, бег, лазание, прыжки, метание, упражнения со спортивным инвентарем и т.п.).
- Побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию различных физических качеств детей (ловкости, гибкости, силы, быстроты, выносливости и др.).
- Используют разнообразные формы организации двигательной активности детей (проводят утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, физкультминутки, физические упражнения после сна, подвижные игры в помещении и на воздухе, спортивные игры и развлечения, физкультурные праздники и Дни здоровья; организуют спортивные секции, клубы; проводят обучение детей плаванию и т.п.).

**3. В ходе организованных физкультурных занятий и свободной физической активности детей педагоги реализуют индивидуальный подход**

- Педагоги стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к физкультурным занятиям и спортивным играм, используя знания о его индивидуальных склонностях и особенностях (вовлекают малоподвижных и регулируют двигательную активность подвижных детей; подбирают сюжеты и распределяют роли в играх в зависимости от личностных особенностей детей и т.п.).
- Формируют подгруппы детей на основе состояния их здоровья, темпов физического развития, функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями.
- Наблюдают за самочувствием каждого ребенка, его реакцией на нагрузку, новые упражнения (изменение цвета лица, частоту дыхания и т.п.). Варьируют нагрузку и содержание занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют разные исходные положения – сидя, стоя, лежа и т.п., включают физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях).
- При необходимости корректируют движения и осанку ребенка, используя поощрения и игровые приемы.

--	--	--	--	--	--

	<p><b>4. Педагоги создают условия для творческого самовыражения детей в процессе физической активности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Используют воображаемые ситуации и игровые образы на физкультурных занятиях, при проведении гимнастики и т.п.</li> <li>• Поощряют импровизацию детей в ходе подвижных игр (привнесение новых двигательных элементов, изменение правил), придумывание новых подвижных игр, включение детьми двигательных элементов в сюжетно-ролевые игры.</li> <li>• Выделяют время для свободной двигательной активности детей (на физкультурных занятиях, на прогулке, в свободное время в групповом помещении и т.п.).</li> </ul>				
	<p><b>5. Проводится работа по профилактике и снижению заболеваемости детей (используются различные виды закаливания, дыхательная гимнастика, воздушные и солнечные ванны, витаминно- фито- и физиотерапия, массаж, корригирующая гимнастика и т.п.; ведется систематическая работа с часто и длительно болеющими детьми и т.п.).</b></p>				
	<p><b>6. Питание детей организовано в соответствии с медицинскими требованиями.</b></p>				
	<p><b>7. Питание детей осуществляется с учетом индивидуальной диеты детей.</b></p>				